

**Referat af generalforsamling i
Filharmonisk Kor Fyn
torsdag 10. april 2025
i Fredens Kirke**

Der var 41 kormedlemmer samt dirigent Kasper Borchersen til stede ved generalforsamlingen.

1. Valg af ordstyrer

Stine Keiding blev valgt til ordstyrer.

2. Valg af referent

Eskil Mann Sørensen blev valgt som referent

3. Bestyrelsens beretning (v. Luisa Vetö)

Formand Luisa berettede om året 2024, som især i første halvår var meget travlt med mange koncerter. Det var også *for* travlt, bemærkede hun.

Luisa takkede flere medlemmer for god hjælp gennem 2024, blandt andet Charlotte og Ulf (regissører), Diana og Christina (nodearkivarer) og Aja (design af koncertplakater).

Bestyrelsen har haft et godt samarbejde med Fredens Kirke, hvor koret øver, og med Odense Symfoniorkester.

Bestyrelsen har gennem året lavet en samarbejdskontrakt om samarbejdet i bestyrelsen. Bestyrelsen og Kasper Borchersen har arbejdet for et godt samarbejde og fordeling af roller.

Der er som noget nyt gennemført en KLUS, Kor-Leder-Udviklings-Samtale, med Kasper.

Bestyrelsen vil gerne undgå, at koret igen får så meget travle perioder, som første halvår af 2024.

Luisa sagde, at bestyrelsen gerne vil planlægge koncerter et til to år fremad, men at det ikke er lykkedes så godt endnu.

Det er også et mål at have flere koncerter rundt på Fyn.

Bestyrelsen har også andre ønsker og mål for 2025:

- Holde fast i sociale korarrangementer som sommerfest og juleafslutning
- Korklør dag hvert halvår
- Vi skal have lavet en ny Facebook-side
- Vi skal have kontakt til flere koncertsteder
- Vi skal have flere herrestemmer ind i koret
- Styrke og bevare det gode samarbejde i bestyrelsen og med dirigenten
- Bevare og styrke korets musikalske niveau
- Støtte dirigentens musikalske udvikling

- Arbejde for trygge og fokuserede korprøver

I årets løb er der kommet seks nye sangere til koret. Det er Antoinette (S1), Lillian (S2), Lærke (S2), Emma (A1), Luis (B1) og Adam (B2).

Syv sangere er stoppet i koret. Det er Ole Rahbek (B2), Peter Drenck (T2), Peter Lindholt Jessen (T2), Charlotte Sonnichsen (S2), Helle Skovbjerg (S1), Guilio (T1) og Erik Lewandowsky (B1).

Der var flere kommentarer fra medlemmer omkring korets deltagelse som stamkor i Kor72-projektet. Flere nævnte, at det var nogle lange øvedage og et lille honorar, som koret fik for opgaven.

Bestyrelsens beretning blev godkendt af forsamlingen.

4. Korlederens beretning og fremlæggelse af planer for det kommende år (v. Kasper)

Kasper Borchersen redegjorde for kommende koncerter, blandt andet åbningskoncert til Odense Internationale Orgelfestival 17. september i Odense Domkirke, og Bachs Juleoratorie 13. december (hvis der kan samles fondsmidler til det). Desuden synger vi Mozarts Requiem med fynske gymnasieelever i marts 2026.

Kasper Borchersen understregede, at han som dirigent har eneansvaret for musikalske beslutninger i koret.

Han understregede også, at der som udgangspunkt er mødepligt i koret, og at vi som kormedlemmer er ansvarlige for at lære stoffet.

De, der er hjemmевant i musikken skal have tålmodighed med de øvrige, og de mindre øvede skal bruge tid på at øve sig, pointerede han.

Kasper betonedede, at vi skal udvise tillid til hinanden: Tillid til korlederens faglige viden og tillid til korsangerens ønske om at prioritere koret.

Som en personlig ting sagde han, at han har det svært med småsnak under prøverne. Han opfordrede til at spørge dirigenten, hvis der er spørgsmål.

Kasper sagde, at der i de kommende måneder, hvor vi ikke har nogen koncerter, bliver tid til at arbejde mere med noget af det grundlæggende som kropsholdning, vejtrækning, støtte, klang og ansatser. Det kommer vi til at arbejde med sideløbende med det franske program til orgelfestivalen.

5. Aflæggelse af regnskab (v. Helge Hellesøe)

Helge fremlagde regnskabet for 2024, som viser et overskud på godt 57.000 kr.

FKF havde ved årets afslutning en likvid beholdning på knap 108.000 kr.

Regnskabet blev godkendt.

6. Budgetforslag for 2025 (v. Helge)

Helge fremlagde et budgetforslag med indtægter på godt 125.000 kr. og udgifter på godt 129.000 kr. Kontingentet er fastsat uændret til 800 kr. pr. halvår. Helge understregede, at budgettet i sin natur er et skøn.

Budgetforslaget blev godkendt.

7. Indkomne forslag

a) Bestyrelsens forslag til vedtægtsændring, som fastslår, at koret er en almennyttig forening, blev vedtaget enstemmigt.

b) Gruppearbejde om medlemmernes tanker og forventninger til blandt andet hjemmøvning. Der blev debatteret i grupper i cirka 20 minutter.

c) Forslag fra Irene Høgsberg

“Korsangere i FKF må gerne, i det omfang det ikke forstyrrer medsangere eller egen koncentration i forhold til korprøven, strikke eller hækle under korprøven. Korlederen har til enhver tid ret til at gøre indsigelse herimod.”

Irene motiverede sit forslag.

Der var debat, hvor nogle støttede forslaget, og andre fremhævede, at de bliver forstyrret, når nogen strikker eller lignende.

Forslaget blev bragt til afstemning. 11 var for forslaget, 15 var imod, 15 stemte hverken-eller. Dermed var forslaget afvist.

Gert Nygaard foreslog, at man kunne have et halvt års forsøgsordning, hvor man kan få lov at strikke eller hækle under prøven.

Forsamlingen henstillede, at bestyrelsen tager emnet op.

8. Valg til bestyrelse

Luisa genopstillede til bestyrelsen - og blev valgt

Tue Nielsen ønskede at træde tilbage fra bestyrelsen, men fortsætte som suppleant.

Luis Cruz-Felipe blev valgt ind som nyt bestyrelsesmedlem.

9. Valg af suppleanter til bestyrelse

Tue Nielsen blev valgt til suppleant.

Valg til andensuppleant: Der var ikke nogen, der stillede op som andensuppleant. Derfor står den post ubesat.

Bestyrelsen består herefter af:

Luisa, Julie, Helge, Gert og Luis.

Suppleant: Tue

(Anden suppleantplads er ubesat)

10. Revisor

Ulf Rasmussen blev valgt til revisor.

Kirsten Gangelhof blev revisorsuppleant.

11. Eventuelt

Dirigent Kasper Borchersen spurgte om, der var nogen, der ville stå for at udvælge lydoptagelser til præsentation af koret. Aja Brodal og Charlotte Nyborg meldte sig til opgaven.

Luis Cruz-Felipe opfordrede til, at man i koret holder en positiv tone, så korprøverne bliver en positiv oplevelse for alle.

Referent: Eskil Mann Sørensen