

Referat af bestyrelsesmødet onsdag, den 17. april 2024 kl.19-21 i kapellet.

Deltagere: Gert, Julie, Luisa, Helle.

Afbud: Tue, Helge,

[Læs referat fra 21.3.24](#)

1.	Godkendelse af dagsorden og referat - valg af referent - valg af ordstyrer	Referatet godkendes Helle Gert
2.	Bestyrelsens punkt	<ul style="list-style-type: none">• To do- og kørselsliste - er alle opgaver taget?<ul style="list-style-type: none">- Siden opgavelisten ikke er fyldestgørende udfyldt, ift. oprydning er det aftalt blandt bestyrelsen, at vi for koncerterne hjælpes ad alle sammen med at rydde op før der er fest - dette gælder også podier- ovenstående meddeles til korprøven d. 18/4 samt til koncerten.• Helges forslag til ny og mere sikker Google infrastruktur: Dagsordener til bestyrelsesmøder/Dagsordener 2024: <i>FKF og Google Workplace - 17.4.2024.pdf</i><ul style="list-style-type: none">- punktet udsættes til et møde, hvor Helge deltager• Fraværsregistrering: hvordan går det? Luisa vil gerne fritages fra at registrere for altgruppen.<ul style="list-style-type: none">- Forskellige løsninger blev drøftet.- Der er generel enighed om, at vi <u>skal</u> være gode til at få tjekket fravær hver torsdag.- Løsning bliver, at Helle skriver torsdagsfraværet ind i onlinedokument og giver opgaven videre, hvis hun selv er fraværende til en korprøve.• Fordeling af bestyrelsens opgaver. Luisa vil gerne overlevere forskellige opgaver til nogle andre (bestyrelsen eller koret). -> er det nu, vi skal oprette et PR-udvalg? <i>Punktet udsættes til næste møde i bestyrelsen.</i>
3.	Indkomne forslag fra koret	Læs referat fra programudvalget og forslag til skrivelse Luisa læser skrivelsen højt (se bilag 1 nedenfor) <ul style="list-style-type: none">- Bestyrelsen er enige om, at vi som udgangspunkt ønsker honorar.- Bestyrelsen er enig om, at det er en fin skrivelse fra program- og koncertudvalget, og bestyrelsen godkender det.- Det bør underskrives af program- og koncertudvalget på vegne af FKF.
4.	Indkomne henvendelser fra eksterne	<ul style="list-style-type: none">• "Som Første Morgen – Et juleoratorium om hjerter og lys" af Peter Bruun.

	<p>Fx vedr. potentielle samarbejdsprojekter her kan man skrive</p>	<p>Foreløbig aftale er: honorar 10.000 kr. pr. koncert og min. 15.000 til buskørsel til Århus t/r. Vi har lovet at finde en kirke i Odense. Dato ikke fastsat endnu. Foreslår vi weekenden den 13./14.12.?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Luisa spørger Tina Christiansen i morgen, om vi kan holde d. 15. i Ansgars - Julie foreslår at d. 15. foregår i Odense <p>• Udgift til pianist, når vi har SDMK-studerende</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bestyrelsen er enige om, at hvis vi har studerende, så skal vi ikke have udgifter til det, heller ikke til pianist. - vi skal have afklaret hvordan denne dialog skal tages med Alice fremover. <p>• Amalie Kaad som pianist og dirigent (jvf. Kaspers mail)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bestyrelsen er enige om, at vi gerne vil tage imod tilbuddet om at anvende Amalie som vikar både for pianisten og dirigenten, når vi har brug for det. - dette punkt tages op på møde med Kasper
<p>5.</p>	<p>Økonomi -herunder fundraising Kontingentopkrævning</p>	<p>• Carl Nielsen projekt: Der skal aftales honorar med Alice, Helge gør dette.</p> <p>Helge: SMDK honorerer os 1500 kr. for at have studerende. Vi skal tage aftalen op til næste gang: 6.6.2024. Det er min holdning, at SMDK skal betale for dirigenten den aften.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Alice skal spørges, hvordan vi gør med aflønning af Alice på denne dag. Dette gør Helge. Dette fordi vi skal betale pianisten.
<p>6.</p>	<p>PR og rekruttering Fx nyt om hjemmeside, Facebook, PR-initiativer</p>	<p>• Vi har fået flere følgere på Facebook med vores sponsorerede opslag om sangere og post-påskekoncerter</p> <p>• Korsangere: der åbnes for optagelse af to 1. alter. Luisa har tilføjet det på hjemmesiden.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Julie har lavet et standardsvar om afslag og tilsagn, der kan sendes ud til ansøgere, når de kontakter os. <p>Charlotte Sonnichsen (S2) forlader koret til sommer grundet specialeskrivning.</p> <p>• Flyers opdateret</p>
<p>7.</p>	<p>Planlægning af koncerter og koncertprogrammer</p>	<p>• Hvem skal vi invitere til vores post-påskekoncerter?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Claus (organist i fredens kirke) - Til vores huskoncert kan vi invitere Biskoppen <p>• Messias og Domkirken , jvf. mail fra Randi Mortensen Kasper undersøger solister. Kasper foreslår at tage kontakt til Randi. Ang. Messias:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bestyrelsen er enige om, at vi ikke kan holde Messias-koncerten i domkirken, pga. Messias-koncerten i Sct. Hans Kirke dagen efter.

		<ul style="list-style-type: none"> - Det er foreslået at vi synger i en anden by: Nyborg, Faaborg, Svendborg, Assens - vi kan minimum have 13 musikere. - Vi bliver nødt til at holde fast i d. 5. dec for Messias. - Gert ringer til kirkerne og hører - Det er drøftet at vi skal være påpasselige med at solisterne ikke bliver for dyre - evt. kan lokale solister benyttes. - Gert ringer til Kasper - Julie ringer til Jan Erik <ul style="list-style-type: none"> • Alternativ kirke til Domkirken? <ul style="list-style-type: none"> - mulighederne undersøges - se punkt ovenfor <ul style="list-style-type: none"> • Korsangens Dag - FKF synger til sidst. Hvad tid kan vi forvente, at FKF-korledelse møder ind? <ul style="list-style-type: none"> - velkomst kl 11. - vi skal først synge 14.45 - vi opfordrer til at alle møder op kl. 11. - vi håber så mange som muligt vil deltage hele dagen. - Alternativt kan man komme kl 13, men det er muligt at man så ikke kan sidde ned. Dette bruger vi ikke ressourcer på at undersøge. - vi kan dele begivenhed på fb. - Vi prøver at få stabledet noget socialt på benene efterfølgende. <ul style="list-style-type: none"> • opfølgning: Helle undersøger, hvad det vil koste at leje podier fra gang til gang. <ul style="list-style-type: none"> - Podier udlejning: - Helle har fundet et tilbud på ca. 3000 kr. incl. levering og afhentning i Odense. Vi anvender ikke tilbuddet på nuværende tidspunkt men vender tilbage til punktet på et senere tidspunkt.
8.	Forhold vedr. korleder (Fx ændringer af kontrakt, ønsker til brug af vikardækning, repertoire)	<ul style="list-style-type: none"> • Kaspers opgaveliste - opfølgning Luisa foreslår, at bestyrelsen fremover tager sig af alle praktiske aftaler med kirkerne, undtagen det musikalske. <ul style="list-style-type: none"> - vi udarbejder nogle tydelige funktionsbeskrivelser af bestyrelsens og korlederens arbejdsopgaver. - Julie taler med Claus om at booke fredens Kirke d. 13. juni 2024 og dertilhørende praktik. <ul style="list-style-type: none"> • Kaspers nye kontrakt drøftes, herunder forsikring
9.	Diverse opfølgning	<ul style="list-style-type: none"> • "Samarbejdskontrakt" i bestyrelsen. Luisa er i gang med udarbejdelse. • Forretningsorden for FKF (skal redigeres og opdateres) • Vedr. stemmeprøver og stemmeprøveudvalg 2025: i korets vedtægter står der i §2, stk. 2: <p><i>Stk. 2: Alle medlemmer kan indkaldes til en fornyet stemmeprøve efter korlederens skøn. Stemmeprøven aflægges for korlederen og et eller flere medlemmer af bestyrelsen eller et af bestyrelsen udpeget udvalg. Resultatet af stemmeprøven – sammenholdt med hensynet til balancen</i></p>

		<p><i>og homogeniteten i koret – kan medføre, at korlederen i enighed med bestyrelsen beslutter, at medlemmet ikke kan fortsætte i koret.</i></p> <p>Bestyrelsen foreslår, at der nedsættes et stemmesprøveudvalg, og at Alice medvirker ved den første dags stemmeprøver for sopranner 2025, hvor også Kasper og stemmesprøveudvalget deltager.</p> <p>- Punktet er ikke nået og der følges op til næste bestyrelsesmøde med Kasper.</p>
10.	Punkter til dagsorden til næste møde	<p>Stemmeprøver og Alices deltagelse (næste møde med Kaspers deltagelse: 23/5 2024) -> udskydes til en onsdag efter sommerferien (undgå torsdage)??</p> <p>- Vi holder fast i mødet indtil videre og vurderer når vi nærmer os (uge 20) hvorvidt Kasper behøver deltage, og hvorvidt der er behov for et møde.</p>
11.	Referent	-
12.	Evt.	
13.	Opfølgning fra møder, der skal formidles til Kasper	Amalie Kaad som pianist og dirigent (jvf. Kaspers mail)

Bilag 1: Skrivelse fra Program- og koncertudvalg:

Udkast til brev angående koncertsamarbejde – revideret 8.4.2024

Til organist og Aktivitetsudvalget ved xxx kirke

Da Filharmonisk Kor Odense i juni 2021 ændrede status til selvstændig forening, efter i 30 år at have være tilknyttet Odense Symfoniorkester, ændrede koret også navn til Filharmonisk Kor Fyn (FKF).

Bag navneændringen lå et ønske om at optræde flere forskellige steder på Fyn, og ikke som tidligere overvejende i Odense. Koret har nu godt 50 medlemmer og Kasper Borchersen er fast dirigent.

Med denne henvendelse ønsker vi at undersøge mulighederne for et samarbejde om koncerter med Filharmonisk Kor Fyn i en række større fynske kirker, heriblandt xxx kirke.

Koret laver både á cappella koncerter, koncerter med orgel eller lille orkester og opfører større symfoniske korværker. Vi ønsker at bidrage til musiklivet på Fyn på et højt musikalsk niveau.

Vi planlægger i øjeblikket korets repertoire for sæson 2025/26.

Hvis I skulle finde det relevant at samarbejde med Filharmonisk Kor Fyn om en koncert i jeres kirke, hvad er så jeres ønsker mht:

- Repertoire - klassisk, nyere musik, eksperimenterende, særlige ønsker eller krav?
- Medvirken af organist?
- Inddragelse af publikum (fællessang)?
- Varighed af koncerten?

- Økonomi – fast pris eller entréindtægter til koret?
- Hvornår?

I kan læse mere om Filharmonisk Kor Fyn på vores hjemmeside <https://www.filharmoniskkorfyn.dk/>
og vores Facebook side https://www.facebook.com/groups/251368386340905?locale=vi_VN

Vi håber, at I vil respondere på denne henvendelse – enten pr. mail til fkf-programudvalg@googlegroups.com eller på tlf. til

Med venlig hilsen

På korets vegne

Kasper Borchersen Luisa Vetö Daugaard

Dirigent Formand for Foreningen Filharmonisk Kor Fyn